

# KINO & CAFÉ AM UFER



## DEZEMBER 2010

Herzlichen Dank an Tanja Fügener für das schöne Titelbild. / [www.fotostudio-fuegener.de](http://www.fotostudio-fuegener.de)

# KINO & CAFÉ AM UFER

## FILME FÜR HERZ, GEIST UND SEELE

Eintritt Kino: 6 € / 4 € ermäßigt

### ÖFFNUNGSZEITEN CAFÉ:

MI + DO ab 16.00 Uhr

FR ab 14.30 Uhr

SA + SO ab 13.00 Uhr

### KONTAKT & ANFAHRT

Fon: 030. 46 50 71 39

[info@kino-am-ufer.de](mailto:info@kino-am-ufer.de)

[www.kino-am-ufer.de](http://www.kino-am-ufer.de)

Uferstraße 12  
13357 Berlin-Wedding  
[Ecke Martin-Opitz-Straße,  
hinter dem Amtsgericht Wedding]

Bus M27 Brunnenplatz  
U9 Nauener Platz + U8 Pankstraße  
S Wedding [Ring] + Humboldthain

### Wissenswertes zur Platzreservierung

Die Filme des Hauptprogramms zeigen wir viermal als Frühvorstellung (um 18.00 Uhr, bei Überlänge um 17.00 bzw. 17.30 Uhr) und viermal als Spätvorstellung (um 20.30 Uhr). Wir haben die Erfahrung gemacht, dass das Kino am Wochenende (SA / SO) zuweilen recht voll ist. Wenn Sie das stört und Ihre Zeit es zulässt, könnten Sie Ihren Kino-Besuch auf einen der weniger frequentierten Wochentage legen.

Platzreservierungen sind in der Regel nicht nötig, wenn Sie eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn im Kino sind. Möchten Sie dennoch eine Reservierung vornehmen, können Sie uns gerne eine Nachricht auf den Anrufbeantworter sprechen. Nennen Sie dabei bitte deutlich Ihren Namen, den Filmtitel, das gewünschte Datum und die Anzahl der Personen. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nicht zurückrufen, um den Termin zu bestätigen und dass die Reservierungen nur bis 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn berücksichtigt werden können.

Beachten sollten Sie auch, dass Nachrichten, die später als drei Tage vor dem gewünschten Termin eingehen, eventuell nicht mehr abgehört werden, da unser Büro am Wochenende nicht besetzt ist.



Immer wieder sehenswert:

**DO 02.12. – SO 05.12. / 18.00 UHR**



## **AYURVEDA DIE KUNST DES LANGEN LEBENS**

Dokumentarfilm von Pan Nalin.  
Deutschland / Schweiz / Indien 2000. 102 min.  
Originalfassung mit deutschen Untertiteln.  
DVD regulär im Handel z.B. via <http://www.forestle.de/>

Der indisch-französische Regisseur Pan Nalin nimmt uns mit auf eine Reise durch Indien, in die Vergangenheit und die Mysterien des menschlichen Körpers und der Seele.



AYURVEDA, eine der ältesten ganzheitlichen Heilkünste der Menschen, geht davon aus, dass jede Krankheit Ausdruck eines Ungleichgewichts der Lebensenergien ist. Das Ziel von AYURVEDA ist es daher, das Gleichgewicht von seelischem und körperlichem Wohlbefinden wiederherzustellen.

Nach der überfüllten **PREMIERE** in Anwesenheit von THOMAS HÜBL am 7.11.2010 auf dem "4. Festival des spirituellen Films Berlin" im Gotischen Saal,  
**nun bei uns im Kino:**

**DO 02.12. – SO 05.12. / 20.30 UHR**

**DO 16.12. – SO 19.12. / 18.00 UHR**

## **THOMAS HÜBL: SHARING THE PRESENCE AUF DEM WEG ZU EINER NEUEN WIR-KULTUR**

Mitschnitt eines Vortrags. Deutschland 2010. 75 min. DVD bei [www.tao-cinema.de](http://www.tao-cinema.de)

"Jedes Zeitalter hat seinen eigenen Erleuchtungsweg. Eine Mystik des 21. Jahrhunderts kann nur eine 'Mystik des Marktplatzes' sein, eine Mystik, die voll im Leben steht", sagt Thomas Hübl, ein spiritueller Lehrer, der mit kompromissloser Klarheit für das erleuchtete Potenzial einer neuen Wir-Kultur wirbt. Seine internationalen Workshops, Trainings und Veranstaltungen führen Menschen in eine tiefere Ebene von



Selbsterkenntnis und persönlicher Verantwortung. Neben Ken Wilber und Andrew Cohen gehört Thomas Hübl zu den international wichtigsten Vertretern einer evolutionären Spiritualität und ist vor allem im deutschsprachigen Raum einer ihrer angesehensten Vermittler.

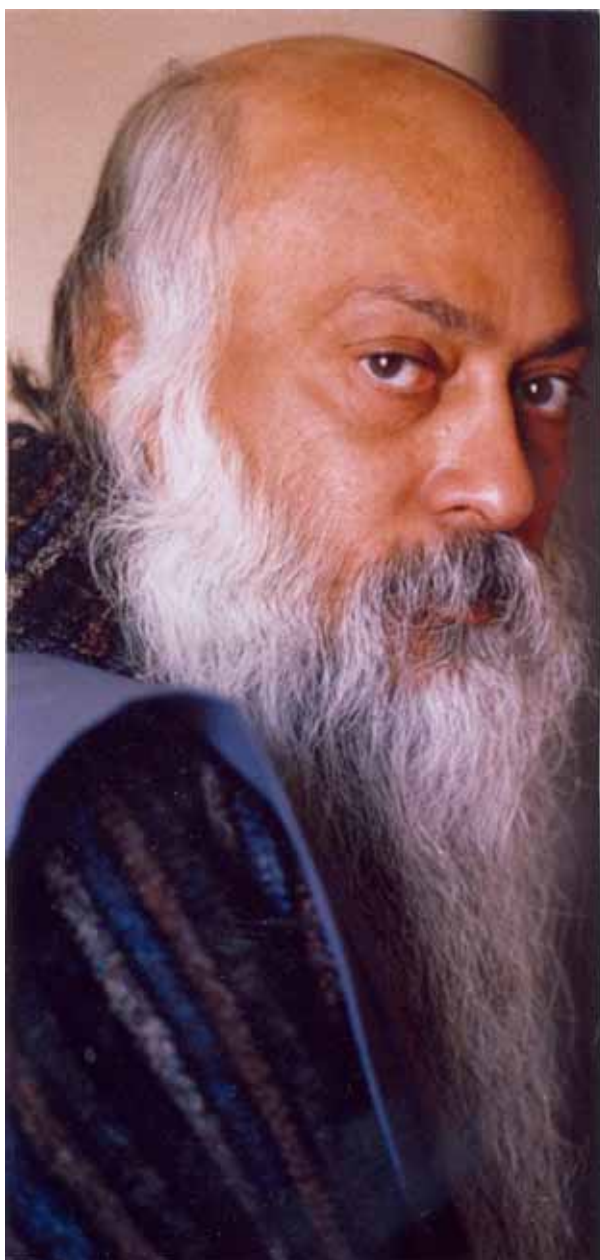
"Spiritualität muss integraler Bestandteil des Lebens sein und alles umfassen", betont Thomas Hübl. "Sharing the presence" – die Gegenwart teilen – konnten über 1.000 Teilnehmerinnen und Teilnehmer, die zum 'Celebrate Life Festival 2009' kamen, um eine solche evolutionäre Spiritualität zu erfahren.

Zuletzt gezeigt im Jahr 2007,  
nun endlich die **WIEDERHOLUNG**:

**DO 09.12. + SA 11.12. / 18.00 UHR TEIL 1**  
**FR 10.12. + SO 12.12. / 18.00 UHR TEIL 2**

**OSHO / BHAGWAN:**  
**FREIHEIT IST DEINE NATUR**

Dokumentarischer Essay von Bernd Niskriya Müting, Stonehead Production Berlin.  
Deutschland 1992. Teil 1: 95 min. / Teil 2: 98 min. DVD **nicht im Handel** erhältlich.



Im Mai 1989 gab der russische Rockstar Valeri Leontiev ein Open-Air-Konzert in der südindischen Stadt Poona und besuchte mehrfach den Ashram von Osho. Ein russisches Fernseh-Team begleitete ihn. Bernd Niskriya Müting, langjähriger Kameramann von Osho, ging dem Team zur Hand, dokumentierte den frischen, gänzlich unvoreingenommenen Blick der russischen Gäste auf das Leben in dieser Großkommune – und packte die Gelegenheit beim Schopfe, für das russische Fernsehen einen eigenen Dreiteiler zu produzieren, der an Weihnachten 1991 auch tatsächlich landesweit ausgestrahlt wurde.

Wir zeigen eine auf zweimal anderthalb Stunden verdichtete Version dieses Materials, die schon im Jahr 2007 unser Publikum begeistert hat:

**TEIL 1** dokumentiert vor allem Valeri Leontiev und seine Begleiter sowie Oshos Aufruf an Michail Gorbatschow, in Russland die Meditation einzuführen [statt den Kapitalismus].

**TEIL 2** liefert unter anderem Oshos Alternative zum gescheiterten Sowjet-Modell nach: Kommunismus aus Liebe statt Kommunismus unter Zwang.

Vor allem aber bekommen wir die Menschen in Oshos Ashram zu sehen: so viele wunderschöne Gesichter, so viel Anmut,

so viel Präsenz – man spürt, wie **beglückend** das Leben in Gemeinschaft sein kann.

Zu Gast im Kino am **Samstag, 11. Dezember 2010:**  
der Filmmacher **BERND NISKRIYA MÜTING**

**DO 09.12. – SO 12.12. / 20.30 UHR**

**ECKHART TOLLE:  
UNSER BEWUSSTSEIN ÖFFNEN**

Mitschnitt eines Vortrags in La Jolla, Kalifornien. USA 2001. Teil 1 von 2\*: 108 min.  
Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln. DVD bei [www.randomhouse.de](http://www.randomhouse.de)

In klaren, leicht verständlichen Worten erklärt Tolle, wie wir in dem Zustand des Jetzt ankommen und unser Bewusstsein öffnen. Über Themen wie den Umgang mit Stress und beruflichen Zielen, die Natur unseres Egos und die Illusion der Zeit lässt der Vortrag die Vision und transformierende Botschaft des großen spirituellen Lehrers lebendig werden.

Eckhart Tolle wurde in Deutschland geboren und verbrachte hier die ersten 13 Jahre seines Lebens. Nach dem Studienabschluss an der University of London war er in Forschung und Supervision an der Cambridge University tätig. Im Alter von 29 Jahren veränderte eine tief greifende spirituelle Erfahrung sein Leben von Grund auf. Die Jahre danach verbrachte er damit, diese Erfahrung zu vertiefen und zu integrieren.

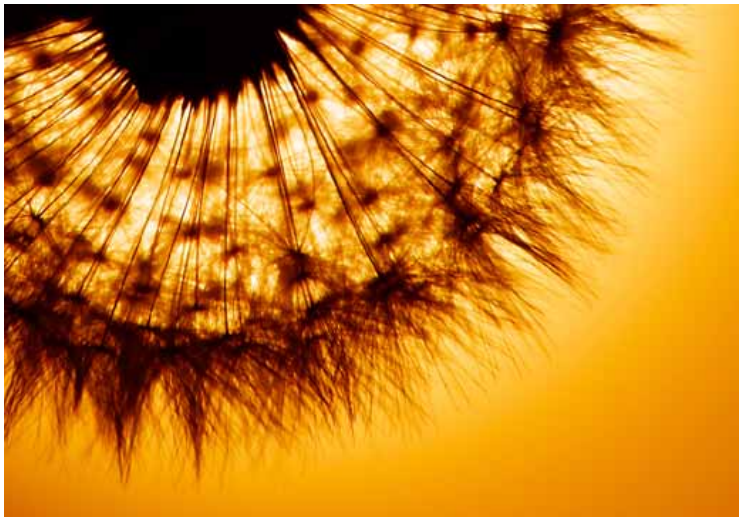
Seit Erscheinen seines ersten englischsprachigen Buches 1997 ist Eckhart Tolles Bekanntheitsgrad als spiritueller Lehrer weltweit konstant gewachsen. Er vermittelt die einfache, aber tief greifende Botschaft seiner Lehre mit zeitloser und schlichter Klarheit, um den von ihm vorgeschlagenen Weg zu innerer Freiheit zu beschreiben. Seine Bücher sind bis jetzt in 35 Sprachen übersetzt und besitzen überall Bestsellerstatus. Eckhart Tolle lebt heute in Vancouver, Kanada.



\* TEIL 2 zeigen wir vom  
13. bis 16. Januar 2011

Im KINO & CAFÉ AM UFER  
geht in die **3. Woche:**

**DO 16.12. – SO 19.12. / 20.30 UHR**



### **AM ANFANG WAR DAS LICHT**

Dokumentarfilm von P.A. Straubinger. Österreich 2009. 89 min. Multilingual mit deutschen Untertiteln. DVD noch nicht erschienen.

Es geht um "Lichtnahrung". Um das unglaubliche Faktum, dass es – offensichtlich schon seit Jahrtausenden – Menschen gibt, die weder essen noch trinken. Der Film nähert

sich diesem fast schon ungeheuerlichen Angriff auf unser naturwissenschaftlich aufgeklärtes Weltbild aus der Sicht des modernen Menschen: Auf der Basis von unzweifelhaften Erlebnisberichten, Interviews und wissenschaftlich protokollierten Laborexperimenten. Der Zuschauer begibt sich auf eine ebenso spannende wie verblüffende Fährtenuche rund um den Globus, die neueste Erklärungsmodelle aus der Quantenphysik genauso mit einschließt, wie das Wissen der östlich-spirituellen Tradition und schlussendlich Denkanstöße gibt, um die herrschende mechanistisch-materialistische Weltanschauung zu hinterfragen. [Text: Movienet Film]

## **WEIHNACHT IM KINO**

**SAMSTAG, 18.12. / 13.00 – 16.30 UHR**

**SONNTAG, 19.12. / 13.00 – 16.30 UHR**

**WEIHNACHTSBÜFETT DER**

### **Backstube Ota**

Bio-Leckereien aus dem Ofen  
**FRISCH – HERZHAFT – SÜSS**

Seit ziemlich genau einem Jahr verwöhnt die Japanerin **RUMI OTA-VOSS** uns und unser Publikum mit köstlichen Bio-Leckereien aus dem Ofen. An diesem 3. Adventwochenende haben Sie die Gelegenheit, sich einmal quer durch ihre delikatlen Geschmackswelten zu schmecken. Für einen Kostenbeitrag von 10,00 Euro gibt es Salat und Suppe, verschiedene herzhaftes Snacks und zum Abschluss Kuchen und Gebäck. Wir vom Kino werden schlemmen – schlemmen Sie doch einfach mit!

**DIENSTAG, 21.12. / 18.30 UHR**

**KLANGREISE – ZWEITEILIG**

**VERLOCKUNGEN DER INNEREN TIEFE –  
ÜBER EIN ENDE DER OBERFLÄCHLICHKEIT**

Hörstück von Lisa Laurenz. Deutschland 2010. 29 min.  
WDR3 Lebenszeichen. Redaktion: Theodor Dierkes

**SCHAMANISCHE KLANGMEDITATION  
mit dem Schamanischen Heiler MANUEL BREUER**

Eine Traumreise zu inneren Bildern durch fließende Klänge  
von Trommeln, Klangschalen und Rasseln, Heilliedern und Tonings

Mehr dazu auf Seite 18 bei den Gast-  
Veranstaltungen im KINO & CAFÉ AM UFER

**MI 22.12. / 17.30 UHR [!]**

**DO 23.12. / 20.30 UHR**



Foto: www.spuren.ch

**EUGEN DREWERMANN:  
JESUS VON NAZARETH**

Mitschnitt eines Vortrags auf dem  
Evangelischen Kirchentag Köln 2007. 135 min.  
DVD bei [www.auditorium-netzwerk.de](http://www.auditorium-netzwerk.de)

Eugen Drewermann wurde 1940 in Nordrhein-Westfalen geboren und stammt aus einer gemischtkonfessionellen Bergmannsfamilie. Er studierte Philosophie und Katholische Theologie. 1966 zum Priester geweiht, in Neopsychoanalyse ausgebildet und in katholischer Theologie habilitiert, wurde Drewermann 1992 aufgrund strittiger Ansichten in Fragen der Moraltheologie und der Bibelauslegung

vom Priesteramt suspendiert. An seinem 65. Geburtstag trat Drewermann aus der römisch-katholischen Kirche aus. [Quelle: wikipedia]

Vergessen Sie seine Bücher (so gut die auch sind). Wenn Sie wissen wollen, von welchem Kaliber Eugen Drewermann wirklich ist, müssen Sie ihn reden hören (& sehen). In diesem Film erleben Sie ihn, den gelernten Katholiken, bei seinem Auftritt auf dem Evangelischen Kirchentag 2007 – vor einem riesigen, bis auf den letzten Platz besetzten Auditorium.

Wenn Sie gehört haben, wie er über Jesus spricht, wie genau er dessen Strategie der "Befreiung zum Frieden" auf den Punkt zu bringen und anschaulich zu machen versteht, wird es Ihnen vielleicht so gehen wie den drei-, viertausend Menschen auf dem Kirchentag: *standing ovation*, minutenlang. Anders kann man nicht umgehen mit einem Genie auf dieser Flughöhe.



**MI 22.12. / 20.30 UHR**  
**DO 23.12. / 18.00 UHR**

## **RUMI – POESIE DES ISLAM**

Film-Portrait von Houchang Allahyari. Österreich 2007.  
87 min. DVD bei [www.silenzio.de](http://www.silenzio.de)

Eine persönliche Annäherung an das Leben, die Philosophie und die Poesie eines der wichtigsten Dichter und Mystiker des islamischen Kulturkreises, Maulānā Ġalāl ad-Dīn Rūmī (1207–1260), dessen Blick auf die Welt bestimmt ist von der Idee einer Liebe, die zu Erkenntnis führt und Menschen aller Religionen und Völker verbindet.



Der Film begleitet den in Wien lebenden Bosnier Vahid Catic auf der Suche nach seinen islamischen Wurzeln. Im anatolischen Konya trifft Vahid auf den iranischen Musiker Nariman Hodjaty, der sich schon seit vielen Jahren künstlerisch und intellektuell mit Rūmīs Ideen beschäftigt. Gemeinsam erforschen die beiden Männer die Spuren des Dichters in der Stadt und feiern Rūmīs Todestag – zusammen mit Tausenden seiner Anhänger, die sich hier jedes Jahr zu Tanz und Musik, Lesungen und Diskussionen einfinden. Während Nariman, der an einem Buch über Rūmī arbeitet, kritisch recherchiert, versucht Vahid, einen intuitiven Zugang zu finden, um den Sufismus zu "schmecken", mit dem Herzen zu erfahren. Moderne Sichtweisen und mystische Rituale: in diesem Wechselspiel nimmt der Film uns mit auf eine spannende Reise.



Der Wiener Filmemacher und Psychiater Houchang Allahyari, geb. 1941 in Teheran, sagt über seinen Film: "Mit der Dokumentation 'Rūmī – Poesie des Islam' möchte ich eine oft unbeachtete, vielen völlig unbekannte Seite der islamischen Kultur darstellen. Das Werk des Dichters und Mystikers Rūmī, der im 13. Jahrhundert lebte, ist eine der wichtigsten Inspirationsquellen der Theologie, Dichtung und Philosophie im gesamten vom Islam geprägten Kulturkreis, also in den Arabischen Staaten, Nordafrika, Iran, Afghanistan, Nordindien, der Türkei bis nach Bosnien. Jenseits der gängigen Klischees über den Islam existiert in dieser Religion eine Tradition der absoluten Toleranz und eine Lebenseinstellung, die die selbstlose Liebe, den Tanz und die Musik als Gottesdienst feiert."



## IMMER MITTWOCHS



**01.12. + 15.12. / 18.00 UHR**  
**08.12. / 20.30 UHR**

### **DIE BHAGAVAD-GITA – KOMMENTIERT** **VON SRI SRI RAVI SHANKAR / TEIL 1 + 2**

Mitschnitt eines Vortrags. USA 2008. 2 x 45 min.  
Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln.  
DVD nicht im Handel erhältlich

Unter den mystischen und spirituellen Schriften der Welt findet sich kaum eine, die so viel Anklang gefunden hat wie die "Bhagavad-Gita", der "Gesang des Erhabenen". Entstanden vor Tausenden von Jahren, diskutiert und deutet die Gita grundlegende Seinsfragen wie Liebe, Freundschaft, Tod, Sinn und Ziel des Lebens und den Zyklus der Wiedergeburten.

Sri Sri Ravi Shankar, der den Ehrentitel "Yogashiromani" (Kronjuwel des Yoga) trägt, kommentiert das alte Wissen aus dem Sanskrit und macht es für uns auch in dieser Zeit erfahrbar. – *Live* erleben können Sie diesen charismatischen spirituellen Lehrer und Begründer der "International Art of Living Foundation" am ersten Juli-Wochenende 2011 im Olympia-Stadion Berlin.

Schon einmal reservieren können Sie den  
**26. Januar 2011**, dann ist unser Gast  
im Kino: **MATA URMILA DEVI**,  
spirituelle Lehrerin und Musikerin,  
bekannt für Vedisches und Vedanta Wissen



**01.12. + 15.12. / 20.30 UHR**  
**08.12. / 18.00 UHR**

### **WIE GEHT GLÜCKLICHES LEBEN?** **MIT MARCEL GEISSER UND HARRY'S FREILACH**

Live-Mitschnitt einer Veranstaltung vom 7. April 2005 in der Osterkirche, Berlin-Wedding.  
Deutschland 2005. 89 min. DVD im Kino erhältlich.



Ein philosophischer Action-Film: Was passiert, wenn einem Zen-Meister aus dem schönen Appenzell in einer Kiez-Kirche im Berliner Wedding plötzlich das Chaos der wirklichen Welt um die Ohren pfeift? Gelingt ihm – hier & jetzt – jene Umwandlung von negativer in positiver Energie, von der Buddhisten so gerne sprechen?

Bevor wir, Kraft Wetzel und Usch Schmitz, das KINO AM UFER ins Leben gerufen haben, hat unsere kleine Agentur für spirituelle Veranstaltungen, NIRWANA EVENTS, *Live*-Begegnungen organisiert, unter anderem mit dem vietnamesischen Zen-Mönch Thich Nhat Hanh.



In diesem Zusammenhang waren wir Marcel Geisser begegnet, einem Schweizer Psychotherapeuten, der bei und von dem indischen Meditationslehrer S.N. Goenka, dem koreanischen Zen-Meister Ku San und Joseph Goldstein in den USA gelernt hatte, bevor Thich Nhat Hanh ihn 1994 als Dharma-Lehrer autorisierte. Kraft Wetzel besuchte Marcel Geisser in seinem 1986 gegründeten Meditationszentrum "Haus Tao" im Schweizer Kanton Appenzell und lud ihn nach Berlin ein. Wir wollten von ihm wissen, wie man ein glückliches Leben führt.

Dass der Abend ganz anders wurde als erwartet, hat uns zu der Beschreibung "philosophischer Action-Film" veranlasst. Zumindest für uns als Veranstalter war der Abend in der Osterkirche *action* pur. Am Ende war es die Klezmermusik von "Harry's Freilach", die damals unsere Nerven beruhigt und dafür gesorgt hat, dass die Veranstaltung zu einer unserer Besten wurde. Harry Timmermann (Klarinette) und Alexandr Danko (Akkordeon) spielen diese Musik, im Ostjudentum entstanden und von osteuropäischen und orientalischen Harmonien und Rhythmen beeinflusst, so seelenvoll, dass es beinahe schmerzt. Die Melodien sind freudig und tänzerisch, melancholisch-vernünftig oder tragisch-expressiv, manchmal feierlich, manchmal wüsten-wild, immer jedoch von einer besonderen Intensität. – Doch schauen und hören Sie selbst!



In unserer Reihe **ANDERS LEBEN UND WIRTSCHAFTEN** stellen wir Ideen für eine neue, solidarische Ökonomie und ökologisch sinnvolle Projekte vor, suchen nach Beispielen für nachhaltige Produktions- und Eigentumsformen sowie hoffnungsvolle Modelle für lebbare Alternativen. Egal, ob konkret oder visionär, individuell oder kollektiv, bereits erfolgreich oder erst angedacht: Die Welt ist voller Möglichkeiten, die zu betrachten, bedenken und nachzumachen es sich lohnt.

Unser aktuelles Thema: Ökologischer Landbau

**FREITAGS / 15.00 UHR**

## **DER ÄHRENMANN**

Dokumentarfilm von Bertram Verhaag. Deutschland 2001.  
45 min. DVD bei [www.denkmal-film.com](http://www.denkmal-film.com)



Eckart Irion ist ein besonderer Mann mit einem besonderem Beruf: er erforscht und züchtet neue Getreidesorten. Dabei arbeitet er nicht mit gentechnischen Methoden, sondern hält sich an das uralte Prinzip der Auslese. Und er hat ganz andere Ideale als die moderne Agrarindustrie, die darauf abzielt, einige wenige Hochertrags-Sorten zu züchten, die möglichst universell einsetzbar sind und möglichst resistent gegen Ungeziefer

und Krankheiten. Das lässt sich oft nur indirekt erreichen, indem man Resistenzen gegen bestimmte Herbizide, Pestizide und Insektizide erzeugt, also einen Chemieeinsatz mit einkalkuliert.

Eckart Irions Ziel hingegen ist eine gesunde Landwirtschaft – ohne schädliche Chemie. Er setzt auf die Steigerung der natürlichen Widerstandskraft, die er durch eine jahrelange gezielte Auslese der besten und kräftigsten Pflanzen erreicht. Natürlich geht es auch ihm um eine Steigerung des Ertrages – allerdings nicht um jeden Preis. Der Standort ist dabei ein entscheidender Faktor: je nach Bodenbeschaffenheit, Lage und Klima sind andere Getreidearten geeignet, und so züchtet Eckart Irion viele verschiedene Sorten mit spezifischen Eigenschaften: neben Roggen, Weizen und Hafer neuerdings auch den Emmer, eine rund 8.000 Jahre alte heimische Weizenart, die irgendwann in Vergessenheit geraten ist.

Seine Kunden sind meist Ökobauern, die zugunsten der Umwelt einen geringeren Ertrag in Kauf nehmen. Auch Eckart Irion verzichtet auf den großen Gewinn. Seine Arbeit und den 8 ha großen Zuchtbetrieb in der Nähe von Gars, im oberbayerischen Landkreis Mühldorf am Inn, finanziert ein 500 Mitglieder starker Förderverein. Beteiligt ist außerdem die GLS-Bank in Bochum, die ökologische Projekte unterstützt.

Wir laden Sie herzlich dazu ein, sich nach der Filmvorführung über das Gesehene auszutauschen. **RENÉ REUTHER** wird das Gespräch moderieren.

Ab jetzt gibt es eine weitere Reihe im KINO & CAFÉ AM UFER:  
Mehr zum Warum und Wieso erfahren Sie im neuen Jahr.

**TANZ IM FILM**

**SAMSTAGS / 15.00 UHR**



### **WENN DER ATEM SICHTBAR WIRD DIE TANZPIONIERIN ANNA HALPRIN**

Dokumentarfilm von Ruedi Gerber. USA/Schweiz 2009. 82 min.  
Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln. Originaltitel:  
Breath made visible. DVD noch nicht erschienen.

"Wenn ich 100 bin, werde ich die Essenz der Dinge tanzen.  
Wenn ich 110 bin – JA: 110! – werde ich die Dinge tanzen, wie sie wirklich sind"

Ein Film über Anna Halprin, die große Tanzpionierin aus den USA, der in eindringlichen Bildern und Zeugnissen Leben und Werk dieser Tanz- und Performance-Ikone zeigt, die Kunst und Leben miteinander verschmilzt. Anna Halprin, 1920 in Illinois geboren, stellt seit sieben Jahrzehnten die gleichen Fragen: Was ist Tanz? Warum tanzen wir? Für wen tanzen wir? – Tanz sei das, was man sieht, riecht, hört, heißt es einmal im Film. So sind Improvisation und Experiment für Halprin denn auch die wichtigsten Mittel des kreativen Ausdrucks. Früh schon integriert sie natürliche Gesten und Bewegungen sowie persönliche Geschichten in ihre Choreographien. Jeder Ort kann ihr als Bühne dienen – eine Küche, ein Fahrrad und selbst der Ozean: An der Pazifikküste gibt sie sich im Alter von 82 Jahren den Wellen hin und schafft daraus eine Performance.

Halprin betrachtet den Tanz als Antwort auf die Kräfte unseres sozialen und natürlichen Umfelds. Nach den Rassenkrawallen in Los Angeles gründet sie die erste multi-kulturelle Company – Schwarz und Weiß finden sich im Tanz. Und 1971 reagiert sie auf den Krieg in Vietnam mit einer Choreografie. Dieses Engagement macht ihre Kunst glaubwürdig, so zeitnah – bis hin zur nackten Selbstdarstellung. Mit fünfzig Jahren erkrankt die Künstlerin schwer. Sie sagt, sie habe sich den Weg zur Heilung frei getanzt: "Bevor ich Krebs hatte, schöpfte ich aus dem Leben Kunst. Nachdem ich Krebs gehabt hatte, half mir die Kunst, wieder ins Leben zurückzufinden." Halprin ist denn auch weit davon entfernt, Tanz als elitäre Kunst zu betrachten – im Gegenteil: In ihren Augen ist jeder ein Tänzer, eine Tänzerin. Tanz wird für sie Mittel zur Heilung, sie beginnt, mit älteren Menschen und Aidskranken zu arbeiten, bis ihr Lebenspartner, der Landschaftsarchitekt Lawrence Halprin, erkrankt. Die Besuche an seinem Krankenbett inspirieren sie zu der Choreographie "Intensive Care", mit der sie 2004 nach längerer Abwesenheit auf die Bühne zurückkehrt, kurze Zeit später tritt sie in New York solo auf.

"Es sind noch so viele Tänze zu tanzen",  
meint Halprin, die auch im hohen Alter  
geradezu vor Leben sprüht.

[Text: Ruedi Gerber]



# GAST-VERANSTALTUNGEN



**SONNTAG, 5. DEZEMBER 2010 / 15.00 UHR**

**"IM LICHT DER WAHRHEIT"**

**SABINE BECKER LIEST**

**MÄRCHEN UND GEDICHTE ZUR WEIHNACHTSZEIT**

begleitet von **INGE NOSTY** am Flügel

Märchen und Gedichte begleiten uns – oft seit unserer Kindheit – auf dem Weg in eine andere, unbekannte Welt: in die Welt der Fantasie, der Geheimnisse, Gefühle und Intuition. In ihrer symbolhaften Sprache liegt eine tiefe Weisheit verborgen, nach der wir uns insgeheim sehnen, da wir den Zugang zu ihr vielfach verloren haben. Märchen ermöglichen uns ein entspanntes Eintauchen in diese Anderswelt und dadurch ein neues Verstehen und seelisches Erleben.

In dieser vorweihnachtlichen Zeit können wir Abstand nehmen vom alltäglichen Trubel der Konsumgesellschaft und uns wieder an die eigentliche Botschaft der "Weihnacht" erinnern, an den Auftrag, uns selbst im "Licht der Wahrheit" zu erkennen. Lassen Sie sich mitnehmen auf eine innere Reise und erleben Sie einen besinnlichen Abend im Land der Poesie, mit Märchen und Gedichten (aus eigener und fremder Feder) – umhüllt von Inge Nostys einfühlsamen Klangvariationen.

Sabine Becker war lange Zeit Lehrerin in Berlin-Reinickendorf. Seit 2005 beschäftigt sie sich intensiv mit Märchen, schreibt eigene Gedichte und veranstaltet Lesungen für Erwachsene zu ausgewählten Themen.

Inge Nosty spielt seit ihrer Kindheit Klavier, studierte am Konservatorium und begleitet regelmäßig die Lesungen von Sabine Becker.



Eine Veranstaltung von **SABINE BECKER**  
8 Euro / 6 Euro ermäßigt. Infos unter 030 – 433 08 66

**DIENSTAG, 7. DEZEMBER 2010 / 18.00 UHR**

**EINFÜHRUNG IN DIE PRANA-HEILUNG  
NACH CHOA KOK SUI FÜR SELBSTBESTIMMTE GESUNDHEIT**



Vortrag von **SABINE SCHILLING**  
Leiterin des PRANA-ZENTRUM BERLIN

PRANA [Sanskrit] bezeichnet in der hinduistischen Lehre die universelle Lebensenergie, die für die Selbstheilung und die Erhaltung der Gesundheit notwendig ist. Die Prana-Heilung ist eine der ältesten Formen des natürlichen Heilens. Sie geht davon aus, dass jedes Lebewesen ein natürliches, ungebremstes Streben nach Gesundheit hat.

Die Prana-Heilung nach Master Choa Kok Sui vereint Urwissen mit wissenschaftlichen Erkenntnissen aus Forschung und Praxis in einer systematischen Heiltechnik. Sie arbeitet auf der feinstofflichen Ebene ohne Berührung des physischen Körpers, indem sie das körpereigene Energiefeld von Blockaden (z.B. der Chakren) reinigt und die betroffenen Bereiche energetisiert. Die Stimulierung der Intelligenz der Zellfunktionen über das Energiefeld des Körpers wird auch "Aktivierung der Selbstheilungskräfte" genannt. Sie ist präzise und zielgerichtet einsetzbar und dient der Harmonisierung des Energiesystems.

Unter Verwendung von Ausschnitten aus dem Film "Intelligente Zellen" von Bruce Lipton sowie anhand praktischer Übungen zeigt Sabine Schilling, wie mittels Prana-Heilung die Selbstheilungskräfte beschleunigt werden können und selbstbestimmte Gesundheit für jeden Menschen möglich ist.

Eine Veranstaltung von **SABINE SCHILLING**  
8 Euro / 5 Euro ermäßigt  
Infos unter [www.pranaheilung-berlin.de](http://www.pranaheilung-berlin.de)



**DIENSTAG, 7. DEZEMBER 2010 / 20.00 UHR**

**KORNKREISE, UFOS UND  
DIE NEUE VERANTWORTUNG DES MENSCHEN**

Die Kornkreise werden von Jahr zu Jahr komplexer und formschöner, UFO-Sichtungen nehmen weiter zu, der mysteriöse "Stern", der seit Ende 2008 gesehen wird ... was steckt dahinter?

Wir leben heute in einer Zeit von einzigartiger Bedeutung: Inmitten der aktuellen Krise der Menschheit, die eine Bewusstseinskrise ist, stehen wir am Scheideweg unserer Evolution – vor der Erfahrung, dass wir nie allein waren und es auch jetzt nicht sind.

Die Wiederkehr des Weltlehrers Maitreya und der Meister der Weisheit in unsere Alltagswelt steht bevor. In enger Zusammenarbeit mit den Meistern wirken auch die Raumbrüder von anderen Planeten. Die Welt ist voller Zeichen ihrer Gegenwart. Warum zeigen sie sich gerade jetzt häufiger?

Wir leben heute in einer Zeit von einzigartiger Bedeutung: das Erkennen der Verantwortung für unseren Planeten und alle seine Bewohner und den Aufbau einer neuen, gerechteren Welt auf der Grundlage von Teilen, Zusammenarbeit und Brüderlichkeit steht bevor.

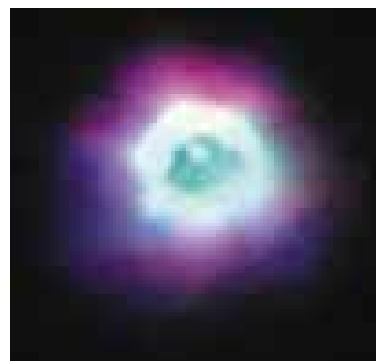
Die Meister der Weisheit und die Raumbrüder stehen uns dabei als unsere älteren Brüder, als Freunde, Ratgeber und Lehrer zur Seite. Sie werden uns inspirieren, die Verantwortung für den Planeten zu erkennen und zu übernehmen. Der Erbauer einer helleren Zukunft jedoch wird die Menschheit selbst sein.

Quelle unserer Informationen ist der britische Künstler, Buchautor und Esoteriker Benjamin Creme, der in telepathischem Kontakt zu einem Meister der Weisheit steht. Er bereitet seit über 30 Jahren die Welt auf die Ankunft des Weltlehrers Maitreya vor. Er ist auch Chefredakteur der Zeitschrift "Share International" (auf Deutsch in Auszügen online einsehbar unter [www.shareinternational-de.org](http://www.shareinternational-de.org) / aktuelle Hefte), in der neben Artikeln zu Politik, Wirtschaft und Wissenschaft im Lichte der neuen Zeit die aktuellen Nachrichten zu Kornkreisen, dem Stern, Ufos etc. veröffentlicht werden.

Eine Veranstaltung von Berliner Unterstützern  
des **SHARE INTERNATIONAL-NETZWERKES**  
Eintritt frei. Infos unter [www.shareinternational-de.org](http://www.shareinternational-de.org)



Kornkreis in  
Wiltshire (GB) 2010



Der "Stern"  
Berlin, 3. März 2010

**SONNTAG, 12. DEZEMBER 2010 / 14.30 – 16.30 UHR**

**"SINGIN' IN MY SOUL" – AFROAMERIKANISCHE SPIRITUALS  
OFFENER SINGKREIS MIT ROSY ROSENFELD**

Singen hat eine intensive Wirkung auf Körper, Geist und Seele. Für die einen entspannend und erholsam, kann es für andere eine tiefe spirituelle Erfahrung sein. Deshalb findet an jedem 2. Sonntag im Monat in unserem Kino ein Singkreis statt: offen für alle, die gern gemeinsam mit anderen afroamerikanische Spirituals singen möchten.

Rosy Rosenfeld schafft einen Raum, in dem frei aus der Seele gesungen wird und in dem entspannt und spontan Harmonie und Kreativität entstehen können. Meist *a capella* gesungen und durch Summen, Klatschen und rhythmische Bewegung begleitet, sind die Lieder einfach durch Hören und Nachsingen zu erlernen, wobei einzelne Passagen über längere Zeit wiederholt werden.

Tief aus der Seele gesungen, vereint die christlich geprägte heilige Musik der Afroamerikaner den Geist des Leidens mit dem unbedingten Überlebenswillen und dem festen Glauben an Gott und an ein besseres Leben in der Zukunft. Von klagend bis jublierend: die Songs erzählen von Verzweiflung und Hoffnung, von tiefer Dankbarkeit und Gottesverehrung. Da die Texte meist Themen aus dem Alten Testament behandeln und vom Heiligen Geist inspiriert sind, werden sie "Spirituals" genannt.

**ROSY ROSENFELD** war während ihres langjährigen USA-Aufenthalts sechs Jahre lang Mitglied eines interkulturellen Gospelchors, der mehrfach für den Gospel Academy Award als bester Gemeindechor Kaliforniens nominiert wurde. Seit ihrer Rückkehr aus den USA vermittelt sie in Chor-Gesangs-Workshops ihre Erfahrungen an alle, die die Kraft und Schönheit afroamerikanischer Spirituals und Gospels erleben möchten.



Anfänger sind willkommen.  
Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

Eine Veranstaltung von **ROSY ROSENFELD**  
7,50 Euro / 4 Euro ermäßigt  
Infos unter [www.rosy-rosenfeld.de](http://www.rosy-rosenfeld.de)



**DIENSTAG, 14. DEZEMBER 2010 / 18.00 UHR**

## **EIN KURS IN WUNDERN**

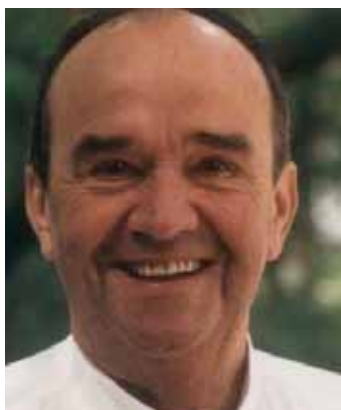
**DIE QUANTENLÖSUNG:**

**EINE FREUDIGE VERSCHRÄNKUNG MIT JESUS (EPISODE 2)**

Video. 60 min. Originalfassung englisch mit deutschen Untertiteln. Demonstration des *Master Teacher* von "Ein Kurs in Wundern" mit begleitenden Worten von persönlich anwesenden Lehrern der *Endeavor Academy*



"EIN KURS IN WUNDERN\* ist ein Kurs der individuellen Entdeckung einer neuen Selbst-Verwirklichung. Sein Zweck ist es, Erleuchtung durch die Transformation des Geistes zu bewirken. Der Kurs liegt jenseits dogmatischer Debatten etablierter Religionen und konzeptueller Kontroversen, ist aber im Kern jeder wissenschaftlichen Entdeckung und im Herzen jeder Theologie enthalten. Er vermittelt eine Reinheit spiritueller Erfahrung, die im Wesen aller Religionen liegt: Religiosität, die reine Wissenschaft selbst ist, Eins-Sein, ohne die Notwendigkeit, Gegensätze zu rechtfertigen oder den Konflikt von dem zu übersehen, was ewig wahr ist und was niemals wahr sein kann.



Die Video- bzw. Film-Begegnungen als Ausdruck einer Alternative sind gedacht für Menschen, die auf der Suche nach ihrem wirklichen Selbst und interessiert an Geistes-Frieden sind. Durch die erleuchtete Energie seines auferstandenen Geistes weckt der Master Teacher von "Ein Kurs in Wundern" die Erinnerung singulären Bewusstseins des Zuschauers. Es ist eine unmittelbare Erfahrung von Heilung. Als ganzheitlicher Ausdruck der universellen Kommunikation und als transformierender Faktor des Geistes wird deine eigene persönliche Erfahrung des Lichtes beschleunigt.

In dieser Erfahrung liegt die Intimität der wahren Kommunikation, die heilende Essenz der Liebe und ihre Ausdehnung, die umwandelnde Natur sich vereinigender Gedanken und die Anerkennung des Eins-Seins der Schöpfung. Es ist diese Erfahrung, nach der sich die Menschheit sehnt. Sie ragt über alle religiösen und wissenschaftlichen Grenzen hinaus und wird doch aus einer Aktion der Stille abgeleitet, wie sie durch das erleuchtete Bewusstsein schon immer demonstriert wurde. Die Zeit ist gekommen und der Platz ist für dich arrangiert, diese essentielle Erfahrung deines Selbst und mit dir selbst aktiv in deinem persönlichen Engagement wieder zu erkennen."

[Text: Endeavor Academy e.V.]

\* Die deutsche Übersetzung des Originaltextes [A Course In Miracles] ist im Greuthof Verlag erschienen.

Eine Veranstaltung der **ENDEAVOR ACADEMY e.V.**  
Eintritt frei – Spende erbeten. Infos unter [www.endeavoracademy.de](http://www.endeavoracademy.de)



**DIENSTAG, 14. DEZEMBER 2010 / 20.00 UHR**

**ENTSTEHUNG UND HEILUNG  
VON DEPRESSIONEN UND ANGSTSTÖRUNGEN**

**AUS DER SICHT DER "SEELE GEIST KÖRPER"-MEDIZIN  
NACH DR. ZHI GANG SHA [\[www.drsha.de\]](http://www.drsha.de)**

Vortrag von **MAGDALENA KUSCH**  
mit Heildemonstrationen und praktischen Anleitungen zur Selbstheilung

In diesem Vortrag werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer etwas über das Entstehen von Depressionen und Angststörungen aus spiritueller Sicht erfahren. Wie wirken sich spirituelle Blockaden (Karma) auf die Energie und Materie im Körper aus? Wie und warum entstehen diese Erkrankungen bereits auf der Zellebene? Wie können die Blockaden auf den Ebenen Seele, Geist und Körper aufgelöst werden? Mit welchen praktischen Techniken können Menschen sich selbst heilen?



**MAGDALENA KUSCH**, zertifizierte Meister-Seelenheilerin nach Dr. Zhi Gang Sha, Yogalehrerin und Diplom-Psychologin, hat bereits die Hälfte ihres Lebens dem Studium von Heilung gewidmet. Ihre Liebe zu den Menschen und ihr fester Glaube an die Heilkraft im Inneren eines jeden führte sie nach Indien, wo sie zunächst in einem Ayurvedischen Krankenhaus als Psychologin arbeitete, Yoga unterrichtete und anschließend in einem Kloster lebte. Nach ihrer Rückkehr begegnete sie ihrem Lehrer und Meister Dr. Zhi Gang Sha, bei dem sie die Ausbildung als Seelenheilerin begann. Seitdem reist sie rund um die Welt, um von ihrem Lehrer die Methoden und Techniken der Seelenheilung zu lernen. Die Begründerin der "Soul Power Berlin" lehrt und heilt derzeit überwiegend in Berlin und Polen.

Eine Veranstaltung des **KINOs**  
8 Euro / 5 Euro ermäßigt. Infos unter 030 – 28 86 73 45

**SONNTAG, 19. DEZEMBER 2010 / 15.00 – 16.00 UHR**

**FRÖHLICHE WEIHNACHT!  
MUSIK ZUM LAUSCHEN UND MITSINGEN MIT**

**MECHTILD WEBER, STIMME  
SCHIRIN AZZAU, KLAVIER**



**MECHTILD WEBER** lehrt seit vielen Jahren Taketina: Rhythmus, Stimme und Bewegung. Dabei entdeckte sie für sich und ihre Teilnehmer, wie viel Energie und Freude im Singen steckt. Und wie eng unser stimmlicher Ausdruck mit dem Inneren verbunden ist. **SCHIRIN AZZAU**, Pianistin und Klavierlehrerin, bekam durch das Lernen mit Taketina wichtige Impulse für ihre Musik und ihren Unterricht. **ZUSAMMEN** entwickelten die beiden ein rhythmisch-musikalisches Schul-Projekt für Kinder und Jugendliche. Die Freude am gemeinsamen Musizieren ließ die Idee des Weihnachtskonzertes entstehen, in dem nicht nur die Künstlerinnen aktiv werden.

Eine Veranstaltung von **MECHTILD WEBER**  
Eintritt frei. Infos unter 030 – 433 08 66

**DIENSTAG, 21. DEZEMBER 2010 / 18.30 UHR**

**KLANGREISE IN 2 AKTEN**

**ZUERST:**

**KINO OHNE BILDER**

Eine Hör-Erfahrung.



**VERLOCKUNGEN  
DER INNEREN TIEFE**

**ÜBER EIN ENDE DER OBERFLÄCHLICHKEIT**

Hörstück von Lisa Laurenz. Deutschland 2010.

29 min. WDR3 Lebenszeichen.

Redaktion: Theodor Dierkes

Tiefe Freude, tiefe Zuneigung, tiefe Trauer – manchmal erinnern Menschen sich noch Jahre später an Momente intensiven seelischen Erlebens. An dieses Gefühl, verbunden zu sein, mit sich selbst, mit einem anderen Menschen, mit der Natur oder mit Gott. Im täglichen Leben aber geht es für viele heute fast nur noch um Qualitäten wie schnell und viel. Meist ist eine persönliche Krise der Anlass, dass ein Mensch sich mehr seiner inneren Welt anvertraut und Zugang findet zu den eigenen inneren Quellen. Der Weg zu mehr innerer Tiefe geht nicht über Anstrengung, sondern über Entspannung, Fühlen und Loslassen. Nach Innen fragen und sich darin üben, die leise Stimme des Herzens wahrzunehmen.

**UND DANN:**

**SCHAMANISCHE KLANGMEDITATION**

**MIT DEM SCHAMANISCHEN HEILER MANUEL BREUER**

Eine Traumreise zu inneren Bildern durch fließende Klänge von Trommeln, Klangschalen und Rasseln, Heilliedern und Tonings

Um Aspekte und Impressionen des Gehörten auf einer anderen Ebene zu vertiefen und zu integrieren, wird uns der Schamanische Heiler Manuel Breuer mit einer Klangmeditation tief in unser Inneres führen.

Die Klangmeditationen von Manuel Breuer entstehen aus der Stille, und aus der Verbindung mit dem, was ist. Es sind fließende "Kompositionen" von Heilliedern und Tonings, die innere Welten berühren und verändern können. Durch die Klänge von Trommel, Klangschalen, Rasseln und Stimme öffnet sich ein archaischer Raum, in dem Traumreisen zu inneren Bildern und Helfern, an die Quellen des Wissens und der eigenen Kraft möglich werden.

MANUEL BREUER arbeitet als Schamanischer Heiler, Lehrer und Seminarleiter in Berlin und den umliegenden Bundesländern. Die Klangmeditation dieses Abends ist auch für Menschen ohne entsprechende Vorkenntnisse geeignet.



Eine Veranstaltung des **KINOs**

15 Euro / 10 Euro ermäßigt. Reservierung empfohlen unter 030 – 46 50 71 39

**Wir machen Pause vom  
24. Dezember 2010  
bis zum 10. Januar 2011**

**Bis zum Wiedersehen  
wünschen wir Ihnen**

**eine gute Zeit,  
besinnliche Feiertage und  
einen sanften Rutsch ins Neue Jahr.**